**DĚJEPIS 7. ROČNÍK – PRACOVNÍ LIST Č. 2**

1. **Zopakuj si, co víš o gotice (učebnice str. 71-74): zakroužkuj správnou možnost z uvedených tučně vytištěných příkladů:**

Gotika je umělecký směr, který se poprvé objevil ve Francii a postupně ovládl všechny evropské křesťanské země. Datuje se do **13. - 15.** **století / 15. – 16. století.** Základním stavebním prvkem je **kámen /** **dřevo.** Stavitel měl své společenstvo (**huť / cech**), kam patřili všichni potřební řemeslníci (**kameníci, zedníci, kuchaři, tesaři, ševci**). Hlavními gotickými stavbami byly kostely (**katedrály / baziliky)**. Byly božími příbytky, proto byly hnány do výšky (blízko k Bohu) a zdobené interiéry měly zobrazovat soudobé představy o božím království. Základními prvky gotického slohu jsou žebrová křížová klenba a opěrný systém pilířů. Ty dokázaly odlehčit zdivo a umožnily použití vysokých oken s barevnými **vitrážemi / freskami**. Nad hlavním vchodem bylo často veliké zdobené kruhové okno (**rozeta / fiála**) vyplněné barevným sklem zalitým do olova, které propouštělo do kostela mystické barevné světlo. Lomený oblouk, který se jako nezbytný prvek objevuje na oknech, portálech či klenbách, měl představovat **sepjaté ruce / zlomený luk**. Na vnějších zdech najdeme pekelné příšery – **balustrády / chrliče**. Vnitřní výzdoba obsahovala nástěnné i deskové obrazy a samostatné sochy světců a patronů (**barevné / jen dřevěné**). Nejčastější byla socha Panny Marie s malým Ježíškem, tzv. **madona / pieta**. Uměleckými skvosty byly i zdobené relikviáře (**schránky na modlitební knížky / svaté ostatky**). V období gotiky se stavěly i tvrze, hrady, městské hradby, radnice. K předním umělcům české gotiky patří Matyáš z Arrasu, Petr Parléř, Benedikt Ried.

1. **Opakování se sešitem**: **přiřaď k panovníkům správné události**, může být i více událostí k jednomu panovníkovi (získání polské a uherské královské koruny, epidemie moru, vymření Přemyslovců po meči, bitva na Moravském poli, dědičný královský titul, Braniboři v Čechách, stříbrné doly v Jihlavě, císař Svaté říše římské, ražba pražských grošů, založení univerzity, padl v bitvě u Kresčaku):

|  |
| --- |
| Přemysl Otakar I. |
| Václav I. |
| Přemysl Otakar II. |
| Václav II. |
| Václav III. |
| Jan Lucemburský |
| Karel IV. |
| Václav IV. |

1. **Život na hradech (str. 68-70)**: přečti si článek v učebnici, pak vyhledej v učebnici tato slova a napiš, co znamenají.

|  |
| --- |
| LOUČE |
| TVRZE |
| ZEMANÉ |
| PASOVÁNÍ |
| MARŠÁLEK |
| STOLNÍK |
| ČÍŠNÍK |
| ŠAŠCI |
| TRUBADÚŘI |
| PRAŽMA |
| CALTY |

1. **HUSITSTVÍ (str. 76) – JAN HUS**

Mrkni na Youtube na Dějiny udatného českého národa: Jan Hus, přečti si o něm informace v učebnici, pak vyplň pracovní list (doplň vhodná slovesa: upálili, kritizoval, studoval, odvolat, se narodil, odešel, kázal, používal, vhodili, přijal)

**Jan Hus** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_v Husinci. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na pražské Karlově univerzitě, kde se stal také Mistrem (magistrem). \_\_\_\_\_\_\_\_\_v Betlémské kapli, jeho kázání měla veliký úspěch, protože \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_češtinu. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_vybírání odpustků. Papež na něj uvalil klatbu (zákaz církevních obřadů), Hus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_kázat na Kozí Hrádek. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_pozvání na koncil (církevní sněm) do Kostnice, kde chtěl obhájit své učení o tom, že pravá pravda je obsažena v Bibli. Nutili ho \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_toto tvrzení.

Roku 1415 ho jako kacíře\_\_\_\_\_\_\_\_\_, jeho popel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_do Rýna.